

در کدام نوع یقه خط اصلی این یقه در مرکز و جلو و پشت تقریباً حالت افقی پیدا می کند و دو طرف یقه بر روی شانه ها از حلقه گردن دورتر طراحی می شوند؟

الف) یقه هفت

ب) یقه چهارگوش

ج) یقه گرد

د) یقه قایقی

طراحی کدام نوع یقه، از سهرخ یک طرف خط یقه در پرسپکتیو قرار می گیرد و کوتاهتر به نظر می رسد و طرف دیگر که مقابل دید است بلندتر نشان داده می شود؟

الف) یقه هفت

ب) یقه چهارگوش

ج) یقه گرد

د) یقه قایقی

در کدام نوع یقه ، امتداد یقه دو شانه باید مساوی باشد و اگر فرورفتگی های گردن با سایه روشن مشخص شوند یقه زیباتر جلوه می کند؟

الف) یقه هفت

ب) یقه چهارگوش

ج) یقه گرد

د) یقه قایقی

در کدام نوع یقه ، طراحی یقه از سهرخ و روبرو متفاوت است و از نمای روبرو خط مرکزی وسط یقه قرار می گیرد؟

الف) یقه هفت

ب) یقه چهارگوش

ج) یقه گرد

د) یقه قایقی

کدامیک جزء یقه های ایستاده محسوب می شوند؟

الف) یقه چینی

ب) یقه ایرانی

ج) یقه فرنچ

د) همه موارد

کدام نوع یقه در پوشاک رسمی استفاده می‌شود و لبه‌های جلوی یقه مقابل هم قرار می‌گیرند و پهنای یقه متغیر است؟

الف) یقه چینی

ب) یقه ایرانی

ج) یقه فرنچ

د) یقه برگردان

در کدام نوع یقه خط سرشانه باید کمی دورتر از اندام رسم شود و یقه ترسیم شود؟

الف) یقه چینی

ب) یقه ایرانی

ج) یقه فرنچ

د) یقه برگردان

کدام نوع یقه از یقه‌های ایستاده و کمی چسبان دور گردن است که دو لبه‌ی جلوی آن روی هم قرار می‌گیرد و با دکمه بسته می‌شود؟

الف) یقه چینی

ب) یقه ایرانی

ج) یقه فرنچ

د) یقه برگردان

در کدام نوع یقه در طراحی یک طرف یقه، سایه تیره و بقیه یقه روشن است و لایه زیر باید تیره و قسمت رو باید روشن باشد؟

الف) یقه چینی

ب) یقه ایرانی

ج) یقه فرنچ

د) یقه برگردان

کدام نوع یقه بالاتر از خط حلقه گردن قرار می‌گیرد و لبه‌های جلوی یقه به صورت منحنی روبروی هم قرار می‌گیرند؟

الف) یقه چینی

ب) یقه ایرانی

ج) یقه فرنچ

د) یقه برگردان

کدامیک جزء یقه‌های برگردان گرد پایه‌دار و بدون پایه است؟

الف) یقه‌های ب ب

ب) یقه خرگوشی

ج) یقه شومینه مردانه

د) همه موارد

کدامیک جزء یقه‌های برگردان روی یقه هفت پایه‌دار و بدون پایه است؟

الف) یقه آرشال

ب) یقه آمریکایی

ج) یقه انگلیسی

د) همه موارد

کدام نوع یقه ، خط پایه‌ای این یقه بلندتر و به سمت پشت گردن طراحی می‌شود و ابتدای لبه را تیره- تر و قسمت منحنی را

روشن‌تر طراحی می‌کنیم؟

الف) یقه بب پایه‌دار

ب) یقه خرگوشی

ج) یقه شومینه مردانه

د) یقه بب بدون پایه

کدام نوع یقه ، یقه پهنی است که دو برگردان آن به صورت منحنی روبروی هم قرار می گیرند و خط درز گردن همیشه به وسیله برگردان مخفی می شود؟

الف) یقه بب پایه دار

ب) یقه خرگوشی

ج) یقه شومینه مردانه

د) یقه بب بدون پایه

کدام نوع یقه از یقه های برگردان گرد است و پایه یقه بالاتر از خط گردن قرار می گیرد و لبه بیرونی برگردان روی شانه گسترده نمی شود؟

الف) یقه بب پایه دار

ب) یقه خرگوشی

ج) یقه شومینه مردانه

د) یقه بب بدون پایه

کدام نوع یقه ، لبه ی دور یقه با خطوط نرم و هماهنگ با فرم بدن و جنسیت پارچه طراحی می شود و جلوی یقه سایه روشن زده می شود؟

الف) یقه بب پایه دار

ب) یقه خرگوشی

ج) یقه شومینه مردانه

د) یقه بب بدون پایه

کدام نوع یقه از یقه های پایه دار که روی یقه ی گرد دوخته می شود پایه ی یقه جدا می شود و برگردان یقه به پایه ی آن وصل می شود و روی پایه برمی گردد؟

الف) یقه بب پایه دار

ب) یقه خرگوشی

ج) یقه شومینه مردانه

د) یقه بب بدون پایه

در کدام نوع یقه تمام خطوط یقه باید با قلم نوکتیز و با ظرافت طراحی شوند و از روبرو به صورت باز طراحی شده است و سایه‌های روی یقه بیشتر در وسط برگردان کمی تیره هستند؟

الف) یقه بب پایه‌دار

ب) یقه خرگوشی

ج) یقه شومینه مردانه

د) یقه بب بدون پایه

آستین‌ها به کدام دسته تقسیم‌بندی می‌شوند؟

الف) آستین جدا – آستین نیمه‌جدا

ب) آستین جدا – آستین سرخود

ج) آستین نیمه‌جدا – آستین سرخود

د) آستین سرخود – آستین نیمه سرخود

محل درز کدام نوع آستین انتهای شانه است یعنی درست در محل اتصال بازو و شانه آستین از بالاتنه جدا می‌شود؟

الف) آستین جدا

ب) آستین نیمه جدا

ج) آستین سرخود

د) آستین نیمه سرخود

کدام نوع آستین‌ها ، آستین‌هایی هستند که سرشانه بالاتنه به آستین وصل است؟

الف) آستین جدا

ب) آستین نیمه جدا

ج) آستین سرخود

د) آستین نیمه سرخود

کدام نوع آستین همیشه مقداری دورتر از دست طراحی می‌شود و در ناحیه آرنج چین‌هایی در حرکات مختلف دست به وجود می‌آید که به فرورفتگی این چین‌ها سایه‌تیره می‌زنیم؟

الف) ساده

ب) راسته تنگ

ج) کلوش

د) پفی

انگشت شست به مانند کدام فرم در درون کف دست کار گذاشته می‌شود؟

الف) فرم دو گوش

ب) فرم سه گوش

ج) فرم مثلثی

د) فرم مربعی

پا از کدام بخش اساسی تشکیل شده است؟

الف) ران

ب) ساق

ج) پایه پا

د) همه موارد

در طراحی طول کف پا تقریباً به اندازه کدام مورد است؟

الف) طول پاشنه پا

ب) مچ پا

ج) طول سر

د) طول کف دست

در طراحی چهره در وضعیت تمامرخ، فاصله طولی بین خط چشم‌ها و چانه را به چند قسمت مساوی تقسیم می‌کنند؟

الف) دو

ب) سه

ج) چهار

د) پنج

فاصله طولی بین خط چشم‌ها و خط بالای سر به چند قسمت مساوی تقسیم می‌شود؟

الف) دو

ب) سه

ج) چهار

د) پنج

حجم بینی تقریباً به چه شکلی است؟

الف) مثلث

ب) هرم

ج) مستطیل

د) مربع

سطح میانی که در اثر برجستگی و فرم استخوان و نوک بینی حاصل می‌گردد و سطوح کناری که با سطح صورت چه زاویه‌ای

می‌سازند؟

الف) ۸۰ درجه

ب) ۷۰ درجه

ج) ۶۰ درجه

د) ۹۰ درجه

در طراحی بینی، خط پهنای بینی را به چند قسمت مساوی تقسیم می‌کنند؟

الف) یک قسمت

ب) دو قسمت

ج) سه قسمت

د) چهار قسمت

بلندی گوش به چند قسمت مساوی تقسیم می‌شود؟

الف) یک قسمت

(ب) دو قسمت

(ج) سه قسمت

(د) چهار قسمت

گردن مانند استوانه‌ای است که به چه صورت در زیر سر قرار گرفته است؟

(الف) مایل

(ب) عمودی

(ج) افقی

(د) مورب به راست

چشم‌ها در چه حالتی فرم تخم‌مرغی به خود می‌گیرند؟

(الف) یک رخ

(ب) دو رخ

(ج) سه رخ

(د) تمام رخ