

1- سایزهای ایرانی از چه سایزی شروع و تا چه سایزی ادامه دارند؟

الف ۴۴ تا ۵۸

ب ۳۲ تا

ج- ۳۴ تا ۵۶ ☒ ☐

د ۳۸ تا ۵۸

2- کدام گزینه از علائم اختصاری سایز لباس نیست؟

الف - S

ب - M

ج X ☒ ☐

XL

3- در افرادی که دارای شکم بزرگی هستند دور باسن چگونه اندازه گیری می شود؟

الف - ۱۰ سانتی متر از کمر پایین آمده اندازه می گیریم.

ب با استفاده از خط کش منحنی اندازه می گیریم.

ج با استفاده از خط کش کاغذی اندازه می گیریم

د متر را دور باسن حلقه کرده و در جلو تا ناف قرار میدهم. ☒ ☐

4- برای اندازه گیری کاور پشت کدام گزینه صحیح است؟

الف از آخرین مهره ی گردن پشت تا کمر

ب از آخرین محل اتصال دست به آرنج

ج حدود ۱۵ سانتی متر پایین تر از آخرین مهره گردن پشت محل اتصال دستها به بالاتنه ☒ ☐

د حدود ۷ سانتی متر از خط کمر

5- برای اندازه گیری چه قسمتی از اندام بهتر است از خط کش کاغذی استفاده شود؟

الف دور حلقه آستین ☒ ☐

ب دور باسن

ج بلندی کف حلقه آستین

د دور سینه

6- مهمترین عامل در ژورنال شناسی چیست؟

الف- اندازه گیری دقیق

ب انتقال پنس

ج رسم الگوی اولیه ☒ ☐

د اوازمان ها

7- خط کوتاه و بلند در الگو چه مفهومی را می رساند؟

الف - خط مرکزی جلو و پشت

ب خط پهلو

ج خطوط غیر اصلی الگو

د در دو لای باز ☒ ☐

8- اندازه پنس لقی یقه به چه چیزی بستگی دارد؟

الف - گشادی یقه برجستگی یقه - شیب سرشانه

ب گشادی یقه برجستگی سینه افت پارچه

ج- شیب سرشانه برجستگی سینه افت پارچه

د گشادی یقه شیب سرشانه افت پارچه ☒ ☐

9- سجاف های پهن را در پشت یقه لباس چگونه مهار می کنند؟

الف - توسط پس دوزی درشت دوره یقه

ب توسط بست در سرشانه و درز وسط پشت ☒ ☐

ج دور سجاف یقه را زیگزاگ میزنیم

د با یک ردیف چرخ کاری

10- برای برش و تنظیم صحیح الگو روی پارچه فاصله ی دو سر خط راستا روی الگو باید تا کجای پارچه تنظیم کرد؟

الف - لبه ترکی

ب لبه الگو ☒ ☐

ج اریب پارچه

د در بی راه پارچه

11- مشکل سوراخ بزرگ و کوچک بر روی پارچه لباس چگونه برطرف می شود؟

الف خشکشویی حباب لباس در زمینه برطرف کردن سوراخ های ریز و بزرگ ایجاد شده بر روی پارچه لباس به صورت تخصص

عمل میکند. ☒ ☐

ب هر سوزن خیاطی برای دوخت خاصی به کار میرود.

ج سوزن خیاطی دارای شماره ی مخصوص است.

د سوزن باید قابل انعطاف باشد.

12- اندام بانوان نسبت به گروه سنی به چند دسته تقسیم میشود؟

الف- زنانه و دخترانه

ب جوان و نوجوان

ج زنانه دخترتنه جوان و نوجوان ☒ ☐

13- کدام لایی آب نمی رود؟

الف لای چسب پارچه ای

ب لای چسب کاغذی ☒ ☐

ج- لایی موپیچ

د لایی ارگانزا

14- کدام نوع لایی از هر دو رو به پارچه می چسبد؟

الف- لایی چسب

ب لایی ارگانزا

ج- زانفیکس ☒ ☐

د لایی پارچه ای

15- کدام درزها را باید پس از دوخت به طرفین باز کرد و اتو زد؟

الف- برشهای صاف

ب برشهای پرنسیسی ☒ ☐

ج برشهای مستقیم

د برشهای افقی

16- کدام قسمت آستری به دامن پس دوز میشود؟

الف پنس آستری به پنس دامن

ب کمر آستری به کمر دامن ☒ ☐

ج لبه ی درز چاک زیپ آستری به زیپ دامن

د لبه ی پایین آستری به لبه ی پایین دامن

17- دکمه های فلزی برای کدام لباس ها مناسب تر است؟

الف- لباسهای جین ☒ ☐

ب لباسهای شنا

ج- لباس های فانتزی

د لباسهای میهمانی

18- به برشهای ساده در اضافه درزها چه می گویند؟

الف - کلیپ

ب یوک

ج چرت ☒ ☐

د پل

19- از کدام گزینه زیر برای نگه داشتن کمر بند در روی لباس استفاده میشود؟

الف- اپل ☒ ☐

ب نخ

ج کاموا

د روبان

20- برای چسباندن پل به لباس بهترین گزینه کدام است؟

الف- مخزن قفلی

ب دگمه ☒ ☐

ج - بندینگ

د چسب اسکاچ

21- در اتصال زیباییهای مجزا قبل از وصل نوار زیپ به درز جلوی لباس کدام قسمت را باید تودوزی کرد؟

الف لبه ی لباس در خط وسط جلو ☒ ☐

ب لبه ی زیپ

ج- لبه ی سجاف

د لبه ی لباس در خط وسط پشت

22- کدام یک از گزینه های زیر طریقه گشاد کردن لباس جهت کت را درست بیان میکنند؟

الف به کمر باسن اضافه میشود. ☒ ☐

ب فقط حلقه آستین گشاد میشود.

ج به تمام قسمت های لباس اضافه میشود.

د به یقه و سرشانه جهت ایل اضافه میشود.

23- جهت رسم آستین پارچه را به چه اندازه دولا میکنیم؟

الف به نسبت دور بازو

ب به نسبت دور سینه

ج به نسبت دور باسن

د با توجه به قد آستین ☒ ☐

24- - جهت رسم آستین کلوش پارچه را به چه صورت تا می زنیم؟

الف- از طول تا می زنیم.

ب از عرض تا میزنیم.

ج به صورت کله قندی تا میزنیم. ☒ ☐

د به صورت ترکی تا میزنیم.

25- بهترین نوع پارچه رو اطویی از چه جنسی است؟

الف- نخ ☒ ☐

ب منقال

ج ململ آب رفته

د کتان

26- در چه نوع پارچه هایی جهت صرفه جویی میتوان الگو را سر و ته گذاشت؟

الف پارچه های پرزدار

ب پارچه مخمل و جیر

ج پارچه هایی که گلهای مشخص دارند.

د پارچه های ساده و گلدار ☒ ☐

27- اندامهایی که با علامت قراردادی A یا گلابی شکل نشان داده میشوند چه خصوصیتی دارند؟

الف خط شانه از خط باسن پهن تر است.

ب اندام در خط سینه و پهنای شانه کوچکتر و در قسمت پهلوها باسن پهن تر است. ☒ ☐

ج اختلاف بین دور کمر و دور باسن کمتر از ۱۵ سانتی متر است.

د عرض اندام نسبت به طول زیاد است.

28- در اتوی کدام قسمت از لباس بهتر است درزها را چرت بزنید؟

الف درزهای خمیده منحنی ☒ ☐

ب درزهای صاف

ج درزهای آستین

د درزهای پنس

29- برای اتو کردن کدام قسمت لباس باید اتو را آرام بکشید؟

الف بقه ☒ ☐

ب مج

ج- جلو لباس

د درز آستین

30- هر چه شماره ی سوزن در چرخهای خیاطی برود سوزن ضخیم تر میشود و برای پارچه کاربرد دارد.

الف - بالاتر - نازک تر

ب- بالاتر - ضخیم تر ☒ ☐

ج - پایین تر - نازک تر

د پایین تر - ضخیم تر

31- اگر گوشه های جیب گرد هستند اضافه ی درزها را چگونه باید قیچی کرد تا جا درز به خوبی برگردد و زاویه دار نشود؟

الف ضخیم

ب منحنی

ج به صورت مثلث های کوچک ☒ ☐

د به صورت مربع های کوچک